



chêne de l'est®
Parquets de fabrication française
La nature à vos pieds...



Du savoir-faire et des hommes...



Chêne de l'est, le spécialiste
du parquet massif et contrecollé fini prêt à la pose.



Présentation chêne de l'est

Chêne de l'est est fabricant français de parquets, planchers massifs et contrecollés prêts à la pose. Depuis l'arbre, jusqu'au produit fini prêt à poser toutes les étapes de la fabrication du parquet sont réalisées dans nos ateliers. Ce qui est pour vous une réelle garantie de qualité.

L'histoire de notre entreprise, située à l'Est de la France, débute en 1960 au coeur d'une région forestière.

Elle a été créée par le père, Monsieur Joseph Bach, menuisier de métier, dans un petit local initialement construit par le grand-père.

Depuis sa création et jusqu'à ce jour, l'entreprise a su rester familiale.

Aujourd'hui, la direction de l'entreprise est assurée par les enfants de Monsieur Joseph Bach :

- Monsieur Raymond Bach
- Monsieur Gabriel Bach
- Monsieur Jean-Michel Bach
- Madame Brigitte Eva

Depuis 1993, nous sommes essentiellement concentrés sur la production de parquets massifs en épaisseurs de 14 et 22 mm, dans des finitions que nous maîtrisons parfaitement puis, nous nous sommes lancés dans la fabrication de parquet contrecollé.

Aujourd'hui, avec le savoir faire propre à Chêne de l'est pour le vieillissement et la finition, associé au savoir faire d'un fabricant de contrecollé, nous sommes en mesure de vous offrir des produits encore plus variés, et toujours de qualité dans les finitions chêne Vieux de France®, Plancher d'autrefois®, Loft®, Plancher des îles®, Chêne scié, et bien sûr les incontournables brossé verni, brossé huilé, verni, huilé, soit un grand nombre de finitions différentes.

Grâce à nos quatre sites de production et de finition, nous sommes en mesure de vous proposer une gamme très complète de parquets massifs et contrecollés répondant au mieux aux exigences de chacun.



Nos quatre sites de fabrication, finition, sciage Notre espace de prescription



CHÊNE DE L'EST

24, rue de la Fontaine
F - 57910 Hambach

Tél. +33 (0)3 87 98.03.42

Fax +33 (0)3 87 98.53.50

E-mail : contact@chenedelest.com

Site principal de fabrication

Entouré de massifs forestiers, qui transforme le bois de la grume, en passant par les plots, les frises, les avivés, jusqu'aux produits finis parquets. Nous scions principalement du chêne avec une capacité de 1 000 m³ de pré-séchoirs, 800 m³ de séchoirs.

Nous avons deux lignes de production de parquet massif.



PARQUETERIE LEMOINE

65, rue de la Gare

F - 88260 Darney

Site de fabrication de contrecollé

Dans le but de toujours mieux vous satisfaire, nous avons renforcé notre groupe avec l'acquisition d'une fabrique de contrecollé, située dans les Vosges, à Darney. Cette usine a le savoir faire du parquet contrecollé.

Elle fabrique également du surchant, du mosaïque, et de la planchette dans des essences nobles.



FRANCE FINITION

18, route de Bouzonville

F - 57640 Servigny les Ste Barbe

Site de finition

Stué dans l'Est de la France, avec une chaîne de vernissage et d'huilage, destinée à finir les parquets provenant de l'entreprise Chêne de l'Est, spécialement conçue pour l'application sur parquet massif.



INDUSTRIE VOSGIENNE DU BOIS

Chemin de Padaine

F - 88700 Rambervillers

Entreprise de sciage traditionnel

Située au coeur du massif vosgien, ne sciant que du chêne destiné exclusivement aux parquets de l'entreprise Chêne de l'Est.



MG

MANUFACTURE GALLERY
PARIS

CHÊNE DE L'EST
MANUFACTURE GALLERY PARIS

56 rue Chapon - 75003 PARIS

Contact : +33 3 87 98 03 42

mg.paris@chenedelest.com

Uniquement sur RDV.

Un nouvel espace de prescription dédié aux décorateurs et architectes d'intérieur mettant en avant le savoir-faire remarquable des 6 manufactures partenaires.

Ce lieu est à votre disposition pour y recevoir vos clients porteurs d'un projet d'aménagement. Réservé aux professionnels et sur rendez-vous.





Chêne de l'est, le spécialiste du parquet massif et contrecollé fini prêt à la pose.

Grâce à nos quatre sites de production et de finition, nous sommes en mesure de vous proposer une gamme très complète de parquets et de contrecollés regroupant une grande variété d'essences ainsi que de dispositions ouvrant des perspectives de poses illimitées.



Sommaire

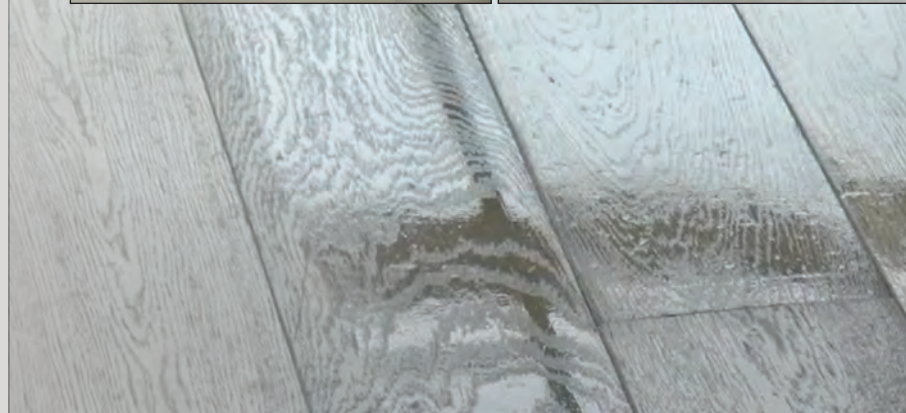
	PLANCHER D'AUTREFOIS®	8 à 13
	COLLECTION LOFT	14
	GAMME EXTRÊME	15
	XXL LONG	16
	PRIVILÈGE CAFÉ	17
	CHÊNE SCIÉ	18 à 20
	GAMME NATURE	21 à 24
	VIEUX DE FRANCE®	25 - 26
	PARQUETS À MOTIFS GRAPHIQUES	27
	VERSAILLES	28 - 29
	REVÊTEMENT MURAL 3D	30
	TRAVERSES DE CHEMIN DE FER	31
▶	INFORMATIONS SPÉCIFIQUES	32
▶	NUANCIER	33 à 38



Notre site internet est régulièrement mis à jour.
Restez informés de nos dernières nouveautés.
Découvrez nos photos d'ambiance, nos coloris,
visualisez toutes les finitions de nos gammes de
parquets sur notre site internet www.chenedelest.com

Nouveau !

Découvrez notre film pour
l'entretien des parquets Chêne de l'est
sur www.chenedelest.fr





Chêne de l'est et cinq autres manufactures
ouvrent leur lieu de prescription.



Les 6 manufactures
exposantes à la
MANUFACTURE GALLERY PARIS

CHÊNE DE L'EST
www.chenedelest.com

COUNOT BLANDIN
www.counotblandin.fr

CRISTALLERIE DE MONTBRONN
www.cristallerie-montbronn.com

FUTURA EDITIONS
www.futura-interieurs.com

NORKI
www.norki-decoration.com

MAISON IMAGES D'EPINAL
www.maisonimagesdepinal.com

Réservé aux professionnels et sur rendez-vous.

Un nouvel espace de prescription dédié aux décorateurs et architectes d'intérieur a ouvert dans le Marais dans l'ancien espace de la très réputée galerie d'art contemporain Zürcher.

Six manufactures françaises de la région Grand-Est se sont associées pour mettre en valeur leurs savoir-faire complémentaires et l'excellence artisanale française au service des décorateurs et architectes d'intérieur.

Baptisé **MANUFACTURE GALLERY PARIS**, l'espace est ouvert sur rendez-vous à Paris au 56 rue Chapon dans le 3^{ème} arrondissement, dans les anciens locaux de la galerie d'art contemporain Zürcher aujourd'hui installée à New-York.

Venez partager cette expérience fabuleuse avec nous, ce sera l'occasion de découvrir dans les différentes salles de superbes créations sur-mesure en mobilier, tissus d'ameublement, art de la table, agencement et décoration destinées aux hôtels, palaces et résidences privées.

Entièrement dédié à la décoration d'intérieur, cet espace de 250 m² est aménagé en différentes ambiances, salons, boudoirs, chambres à coucher... mettant en avant le savoir-faire remarquable des manufactures partenaires, toutes complémentaires : mobilier de luxe, cristallerie d'art, peaux et fourrures de décoration, parquets... L'occasion pour vous de présenter nos gammes de parquets et montrer notre savoir-faire d'excellence. Un lieu d'inspiration et de rencontre pour vous, pour les architectes et décorateurs d'intérieur. Adresse : 56 rue Chapon 75003 Paris, réservé aux professionnels et sur rendez-vous.

L'ambition de cette association est de fédérer encore plus largement les acteurs du design, mais aussi de renforcer nos relations en mettant ce lieu à votre disposition pour y recevoir vos clients porteurs d'un projet d'aménagement.

Une occasion unique à ne pas manquer.
Sur rendez-vous uniquement auprès de

M. Olivier MAZLOUM au 06 60 10 63 78
o.mazloum@chenedelest.com

M. Daniel LUIS au 06 20 63 11 55
d.luis@chenedelest.com

M. Jean-Michel BACH au 06 11 91 47 88
jm@chenedelest.com

CHÊNE DE L'EST
MANUFACTURE GALLERY PARIS
56 rue Chapon - 75003 PARIS
Contact : +33 3 87 98 03 42
mg.paris@chenedelest.com
Uniquement sur RDV.
Réservé aux professionnels.



PLANCHER D'AUTREFOIS TOP 4, TOP 6 & MASSIF



Finitions

PA 1 - chaume claire
 PA 2 - aspect bois brut
 PA 3 - brun cendré
 PA 4 - marron fumé
 Route 4 - Route 4
 PA 54 - Route 4 - 2 ans d'âge
 PA 5 - doré antique
 PA 6 - Haussmannien
 PA 8 - crème
 PA 10 - poussière d'argile
 PA 11 - épi de blé
 PA 12 - blanc
 PA 14 - plancher du boulanger
 PA 16 - pain d'épices
 PA 17 - gris nuage
 PA 18 - gris clair
 PA 21 - cannelle
 PA 22 - chaume antique
 PA 43 - vieux gris
 PA 45 - cendré
 PA 47 - terre d'ombre
 PA 50 - gris moyen
 PA 60 - brun antique
 PA 66 - gris pastel
 Route 66 - Route 66
 PA 56 - Route 66 - 2 ans d'âge
 PA 68 - gris de brume
 PA 80 - brou de noix
 PA 81 - noir pur
 PA 82 - sépia
 PA 83 - marengo
 PA 84 - ardoise
 PA 86 - gris dune
 PA 87 - château noir
 PA 89 - noir intense
 PA 90 - cristal vieilli
 PA 95 - brun manoir ciré
 PA 801 - vieilli 801
 PE 413 - Extrême vieilli blanc
 PE 414 - Extrême vieilli noir
 Sans finition (vieilli brut)



PLANCHER D'AUTREFOIS®
 PA 90 - cristal vieilli - largeur 190 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
 PE 413 - extrême vieilli blanc et PE 414 - extrême vieilli noir
 point de Hongrie - largeur 90 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
 PA 14 - plancher du boulanger - point de Hongrie 45° - largeur 70 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
 PA 18 - gris clair - largeur 170 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 84 - ardoise - bâton rompu - largeur 110 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 4 - marron fumé - largeur 140 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 5 - doré antique - largeur 190 mm

PLANCHER D'AUTREFOIS TOP 4, TOP 6 & MASSIF



PLANCHER D'AUTREFOIS® - PA 5 - doré antique - largeur 190 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS® - PA 87 - château noir - bâton rompu



PLANCHER D'AUTREFOIS® - PA 801 - vieilli 801



PLANCHER D'AUTREFOIS® - PA 89 - noir intense - bâton rompu

PLANCHER D'AUTREFOIS TOP 4, TOP 6 & MASSIF



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 86 - gris dune - largeur 150 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 10 - poussière d'argile - largeur 140 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 68 - gris de brume - largeur 170 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 6 - Haussmannien - largeur 110 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 1 - chaume claire - largeur 150 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 3 - brun cendré - largeur 150 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 81 - noir pur - largeur 150 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
Route 66 - largeur 140 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 66 - gris pastel - largeur 190 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 12 - blanc - largeur 110 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 95 - brun manoir - bâton rompu - largeur 140 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
Route 4 - point de Hongrie - largeur 90 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 5 - doré antique - bâton rompu - largeur 70 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 87 - château noir - bâton rompu - largeur 90 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 43 - vieux gris - point de Hongrie - largeur 70 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 12 - blanc - point de Hongrie 52,5° - largeur 90 mm



PLANCHER D'AUTREFOIS®
PA 801 - vieilli 801 - point de Hongrie - largeur 100 mm

COLLECTION LOFT® TOP 4, TOP 6 & MASSIF



Finitions

LO 500 - rouge
LO 501 - blanc
LO 503 - gris anthracite



LOFT - LO 500 - rouge - largeur 140 mm



LOFT - LO 503 - gris anthracite - largeur 140 mm



LOFT - LO 501 - blanc - largeur 140 mm

GAMME EXTRÊME TOP 4, TOP 6 & MASSIF



Finitions

PE 412 B - brossé blanc
PE 410 B - brossé noir
PE 413 - vieilli blanc
PE 414 - vieilli noir



EXTRÊME - PE 413 - vieilli blanc - largeur 170 mm



EXTRÊME - PE 412 B - brossé blanc - largeur 190 mm



EXTRÊME - PE 410 B - brossé noir - largeur 130 mm

XXL LONG jusqu'à 5 030 mm

Finitions

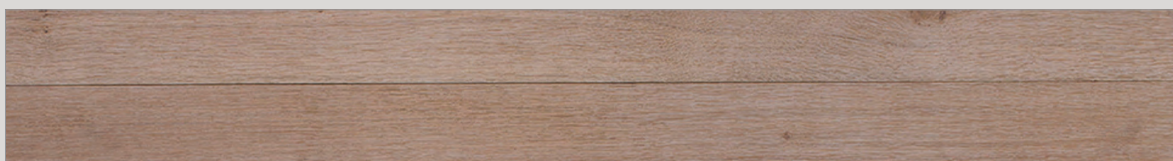
XXL - brossé arktiss (col. 303B)
 XXL - vieilli (PA 5 doré antique)
 XXL - Col. 305 B blanc nordique
 XXL - Col. 341 B - Brossé poussière d'argile
 XXL - Col. 342 B - Brossé pain d'épices
 XXL - Col 104 S - Structuré cristal
 XXL - huilé
 XXL - brossé huilé
 XXL - Vieux de France huilé (VDF 900)
 XXL - Vieux de France brossé huilé (VDF 901)
 XXL - Vieux de France brossé huilé gris (VDF 903)
 XXL - vieilli PA 1 (chaume claire)
 XXL - vieilli PA 4 (marron fumé)
 XXL - vieilli PA 12 (blanc)
 XXL - vieilli PA 14 (plancher du boulanger)
 XXL - vieilli PA 66 (gris pastel)



XXL - Col 104 S - Structuré cristal



XXL - Col. 108 SD - Cristal structuré double huilé



XXL - Col 341 B - Brossé poussière d'argile



XXL - Col 342 B - Brossé pain d'épices



XXL - Col 305 B - Brossé blanc nordique



PRIVILÈGE CAFÉ TOP 4, TOP 6 & MASSIF



Finitions

- CA 400 - espresso (brossé)
- CA 401 - cappuccino (brossé)
- CA 402 - mokaccino (scié)
- CA 403 - café viennois (scié)
- CA 404 - café crème (scié)
- CA 405 - moka cherry (poncé)
- CA 406 - café latté (vieilli)
- CA 407 - café Veneziano (vieilli)



PRIVILÈGE CAFÉ - CA 403 - café viennois (scié)
largeur 140 mm



PRIVILÈGE CAFÉ - CA 401 - cappuccino (brossé)
largeur 140 mm



PRIVILÈGE CAFÉ - CA 405 - Moka cherry (poncé)
largeur 140 mm



PRIVILÈGE CAFÉ - CA 404 - café crème (scié)
largeur 140 mm



PRIVILÈGE CAFÉ - CA 407 - café Veneziano (vieilli)
largeur 140 mm



PRIVILÈGE CAFÉ - CA 402 - mokaccino (scié)
largeur 130 mm



PRIVILÈGE CAFÉ - CA 406 - café latté (vieilli)
largeur 140 mm



PRIVILÈGE CAFÉ - CA 400 - Espresso (brossé)
largeur 110 mm

CHÊNE SCIÉ TOP 4, TOP 6 & MASSIF



Finitions

- SC 600 - scié huile naturelle
- SC 601 - scié blanchi
- SC 602 - scié gris ciment
- SC 605 - scié poivre noir
- SC 606 - scié poivre blanc
- SC 607 - scié gris océan
- SC 608 - scié misty grey
- SC 609 - scié poivre gris
- SC 610 - scié poussière d'argile
- SC 611 - scié pain d'épices
- SC 612 - scié poudre de chaux
- SC 613 - scié extrême noir
- SC 614 - scié gris givré
- SC 615 - scié gris gravier
- SC 616 - scié gris perle
- SC 617 - scié gris acier
- SC 618 - scié gris métal
- SC 619 - scié atelier blanc
- SC 622 - scié cristal
- SCV 625 VERNI - scié poivre noir 2 ans d'âge verni 24 000 Ttb
- SC 625 HUILÉ - scié poivre noir 2 ans d'âge huilé
- SC 626 - scié poivre gris 2 ans d'âge
- SC 801 - scié 801
- sans finition (scié brut)



CHÊNE SCIÉ - SC 617
scié gris acier - largeur 110 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 619
scié atelier blanc - largeur 110 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 607
scié gris océan - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 622
scié cristal - largeur 190 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 615
scié gris gravier - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 610
scié poussière d'argile - largeur 130 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 605
scié poivre noir - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 618
scié gris métal - largeur 110 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 606
scié poivre blanc - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 612
scié poudre de chaux - largeur 90 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 602
scié gris ciment - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 607
scié gris océan - largeur 150 mm

CHÊNE SCIÉ - SC 600
scié huile naturelle - largeur 190 mm

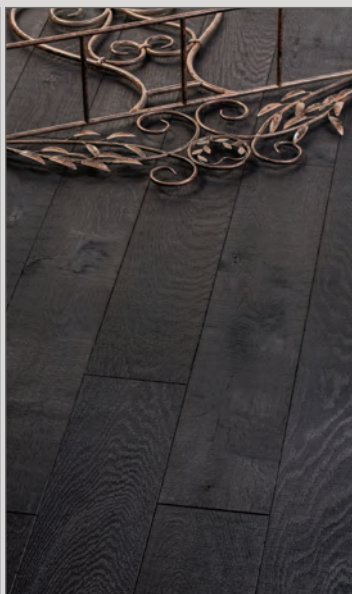
CHÊNE SCIÉ TOP 4, TOP 6 & MASSIF



CHÊNE SCIÉ - SC 611
scié pain d'épices - largeur 140 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 601
scié blanchi - largeur 130 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 613
scié extrême noir - largeur 130 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 622
scié cristal - largeur 110 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 614
scié gris givré - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 616
scié gris perle - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 608
scié misty grey - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 609
scié poivre gris - largeur 150 mm



CHÊNE SCIÉ - SC 605
scié poivre noir - largeur 150 mm

Crédit photo : Michel Laurent, chalet Décobois

GAMME NATURE TOP 4, TOP 6 & MASSIF



Finitions

Verni*

Brossé verni*

Verni mat*

Brossé verni mat*

Huilé

Brossé huilé

Et sur chêne finitions :

Col. 221 - aspect bois brut verni mat

Col. 321 - aspect bois brut huilé

Col. 321 B - Aspect bois brut brossé huilé

Col. 302 - blanchi huilé

Col. 302 B - blanchi brossé huilé

Col. 303 - arktiss poncé huilé

Col. 303 B - arktiss brossé huilé

Col. 305 B - blanc nordique brossé huilé

Col. 357 B - Gris nuage brossé huilé

Col. 3409 - poncé huilé blanc 3409

Et sur chêne en choix confort finitions :

Col. 312 B - gris galet brossé huilé

Col. 212 B - gris galet brossé verni mat

Col. 250 B - Blanc brossé verni mat

Col. 251 B - Brun brossé verni mat

Col. 252 B - Gris brossé verni mat

(Brun chocolat - Brun moka - Brun havane sur demande)

Et sur chêne en choix sélectionné finitions :

Col. 341 P - poussière d'argile huilé

Col. 341 B - poussière d'argile brossé huilé

Col. 342 P - pain d'épices huilé

Col. 342 B - pain d'épices brossé huilé

Col. 100 S - Structuré zèbre

Col. 103 S - Structuré gris baltique

Col. 104 S - Structuré cristal

Col. 110 S - Structuré 110 S - gris lessivé huilé

Col. 810 S - Structuré 810 S

Col. 400 B - No visible brossé huilé



GAMME NATURE - Col. 400 B - No visible brossé huilé - PR/RUA Point de Hongrie

*Possible avec finition VERNI DIAMANT

Ce verni est très résistant aux rayures et à l'usure.

Il existe en 15 000 tours taber et 24 000 tours taber (résistance à l'abrasion). Possible sur les finitions VERNI - BROSSE VERNI - BROSSE VERNI MAT - VERNI MAT.

GAMME NATURE TOP 4, TOP 6 & MASSIF



GAMME NATURE - Chêne Sélectionné
Col. 100 S - structuré zèbre - largeur 150 mm



GAMME NATURE - Chêne PR - Col. 303 B
brossé arktiss huilé - bâton rompu - largeur 110 mm



GAMME NATURE - Chêne RUA
Col. 302 - blanchi huilé - bâton rompu - largeur 140 mm



GAMME NATURE - Chêne confort
Col. 319 B - brun havane brossé huilé - largeur 110 mm



GAMME NATURE - Chêne RUA
Col. 305 B - brossé blanc nordique - largeur 130 mm



GAMME NATURE - Chêne RUA
Col. 303 - arktiss poncé huilé - largeur 170 mm



GAMME NATURE - Chêne PR
brossé huilé - largeur 130 mm



GAMME NATURE - Chêne RUA
Col. 250 B - Blanc brossé verni mat - largeur 110 mm



GAMME NATURE - Chêne RUA - brossé huilé - largeur 110 mm



GAMME NATURE - Chêne RUA - Col. 302 - blanchi huilé - bâton rompu - largeur 140 mm

GAMME NATURE TOP 4, TOP 6 & MASSIF



GAMME NATURE - Chêne confort
Col. 318 B - brun moka brossé huilé - largeur 90 mm



GAMME NATURE - Chêne Sélectionné
Col. 104 S - structuré cristal - largeurs mélangées



GAMME NATURE - Chêne Sélectionné
Col. 3409 - poncé huilé blanc 3409



GAMME NATURE - Chêne PR
Col. 321 - aspect bois brut huilé - largeur 110 mm



GAMME NATURE - Chêne PR
verni - bâton rompu - largeur 70 mm



GAMME NATURE - Chêne Sélectionné
Col 341 B - brossé poussière d'argile
largeur 190 mm



GAMME NATURE - Chêne Sélectionné
Col 342 B - brossé pain d'épices
largeur 190 mm



GAMME NATURE - Chêne RUA
Col. 212 B - gris galet brossé verni mat
largeur 140 mm



GAMME NATURE - Chêne Sélectionné
Col. 103 S - structuré gris baltique - largeur 140 mm



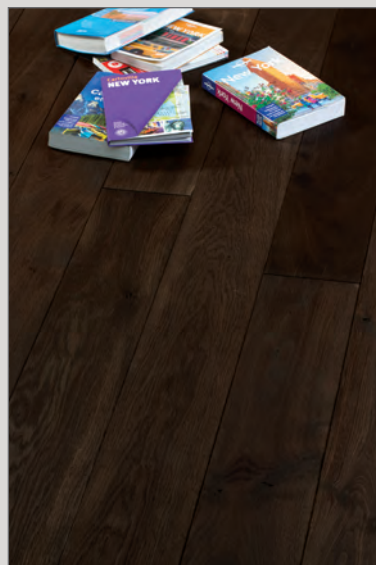
GAMME NATURE - Chêne RUA
Col. 252 B - gris brossé verni mat - largeur 110 mm

VIEUX DE FRANCE® TOP 4, TOP 6 & MASSIF



Finitions

VDF 900 - huile naturelle
 VDF 901 - brossé huile naturelle
 VDF 902 - huile grise
 VDF 903 - brossé huile grise
 VDF 904 - huile cire noire
 VDF 905 - vieille école
 VDF 911 - brossé verni mat
 VDF 912 - gris brossé verni mat
 VDF 913 - terre de Lune
 VDF 917 - brossé vieille école
 Sans finition (poncé fin)



VIEUX DE FRANCE® - VDF 904
 huile cire noire - largeur 130 mm



VIEUX DE FRANCE® - VDF 902
 huile grise - largeurs mélangées



VIEUX DE FRANCE® - VDF 323
 cérusé blanc - largeur 150 mm



VIEUX DE FRANCE® - VDF 913
 terre de Lune - largeur 170 mm



VIEUX DE FRANCE® - VDF 901
 brossé huilé - largeur 150 mm



VIEUX DE FRANCE® - VDF 912
 gris brossé verni mat - largeur 150 mm



VIEUX DE FRANCE® - VDF 917
 brossé vieille école - largeur 190 mm



VIEUX DE FRANCE® - VDF 911
 brossé verni mat - point de Hongrie - largeur 70 mm



VIEUX DE FRANCE® - VDF 900
 huilé naturel - largeur 190 mm

VIEUX DE FRANCE® TOP 4, TOP 6 & MASSIF



VIEUX DE FRANCE® - VDF 903 - brossé huilé gris - largeur 130 mm



VIEUX DE FRANCE® - VDF 905 - vieille école - largeur 150 mm

PARQUET A MOTIFS GRAPHIQUES

Finitions

Brossé huilé

Col. 303 B - brossé arktiss

Col. 104 S - structuré cristal

VDF 901 - Vieux de France brossé huilé

Route VDF 903 - Route Vieux de France brossé huilé gris

CUBIQUE

Contrecollé TOP 4

Épaisseur : 15,2 mm

Largeur : 140 mm - Longueur : 420 mm

Cube : 700 x 700 mm

DAMIER ENTRELACÉ

Contrecollé TOP 4

Épaisseur : 15,2 mm

Largeur : 140 mm - Longueur : 280 mm

Traverse et montant : 140 x 700 mm

Massif

Épaisseur : 14 mm

Largeur : 130 mm - Longueur : 260 mm

Traverse et montant : 130 x 650 mm

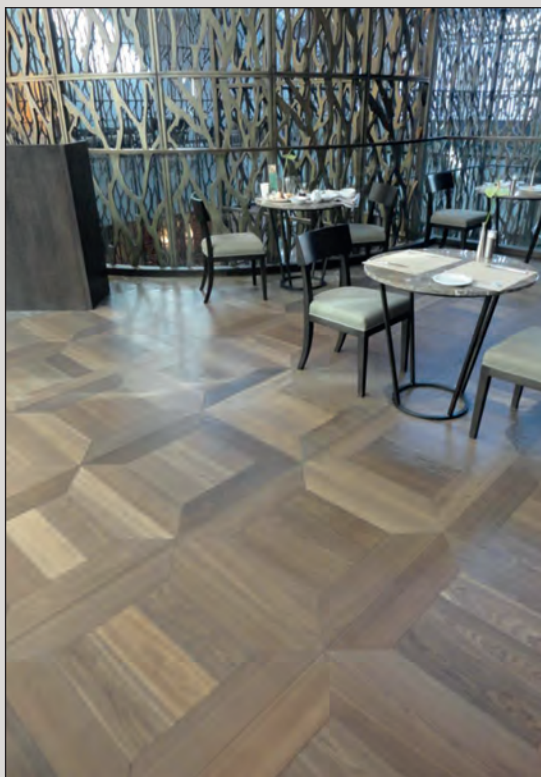
DAMIER CABOCHONS

Contrecollé TOP 4

Épaisseur : 15,2 mm

Largeur : 170mm - Longueur : 510 mm

Cabochon : 140 x 140 mm



Cubique
En chêne contrecollé TOP 4



Damier entrelacé
En chêne contrecollé TOP 4 et chêne massif



Damier cabochons
En chêne contrecollé TOP 4

VERSAILLES

Finitions

En chêne 100% massif
 Versailles vieilli PA 1 - chaume claire
 Versailles vieilli PA 2 - aspect bois brut huilé
 Versailles vieilli PA 5 - doré antique
 Versailles vieilli PA 8 - crème
 Versailles vieilli PA 12 - blanc
 Versailles vieilli PA 60 - brun antique
 Versailles vieilli - route 4
 Versailles vieilli - route 66
 Versailles vieilli brut
 Versailles brut Premier
 En chêne contrecollé
 En choix PR, RU
 Structuré brut
 Structuré huilé
 Structuré arktiss
 Route Vieux de France structuré huilé gris (Route VDF 903 S)

Contrecollé 14 mm x 800 x 800 / 14 mm x 980 x 980

Avec un parement chêne de 6 mm sur contreplaqué bouleau de 8 mm sans fausses chevilles, possibilité d'avoir des fausses chevilles.

Massif 14 mm x 800 x 800

Assemblage cadre et intérieur par rainure et languette, assemblé par agrafes au contreparement.

Chevilles : fausses chevilles.

Massif 21 - 22 mm x 980 x 980

Assemblage cadre par tenons et mortaises chevillés, assemblage intérieur par rainure et languette.

Chevilles : intérieur fausses chevilles.

Choix : les vieillis sont toujours en RU sauf commande spéciale en PR.



VERSAILLES vieilli - route 66



VERSAILLES vieilli - Route 4 - 22 mm x 980 x 980
 Frise de séparation Route 4, 21 mm x 190
 Point de Hongrie Route 4, 22 x 90 x 730 mm
 entraxe de 516,2 mm et angle de 45°



VERSAILLES vieilli - PA 5 - doré antique



VERSAILLES vieilli - PA 2 - aspect bois brut huilé



VERSAILLES vieilli - PA 12 - blanc



VERSAILLES vieilli - Route 4

REVÊTEMENT MURAL 3D

Donnez de la Vie à vos murs ! 100 % fait main
Écologique : teck recyclé, Au design unique,
pour une création sans limite

Revêtement mural 3D en teck massif recyclé fini prêt à la pose, provenant de mobilier ou encore de bateaux...

C'est un revêtement de haute qualité pour une utilisation en intérieur ou en extérieur, c'est un produit écologique, de fabrication 100% main réalisé avec des matières premières naturelles, avec des variations de teintes qui en font un revêtement original.

Les morceaux de teck sont assemblés par élément pour faciliter la pose. Ces éléments s'emboîtent entre eux, les raccords ne sont pas visibles.

Ces éléments offrent de très nombreuses perspectives de pose, pour une création sans limite !

Très simple à poser, et facile d'entretien, cette gamme comblera les décorateurs, les créatifs et les propriétaires les plus exigeants.

C'est aussi une excellente solution pour rénover ou habiller un mur. Votre intérieur sera sublimé avec ce revêtement.

Redonnez vie à votre intérieur, laissez libre cours à votre créativité, vous pourrez par exemple utiliser les éléments en encadrement pour mettre en valeur un miroir, un tableau, une cheminée, en sous bassement, en bandes horizontales ou verticales pour donner du relief à vos murs,...

Différentes possibilités de pose : clouée et collée au cordon

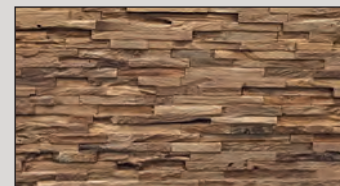
Sumatra : +/- 8/20 x 150 x 610 mm

Lombok : +/- 8/20 x 180 x 555 mm

Essence : teck recyclé



Finitions : Lombok - Sumatra



Modèle LOMBOK



Modèle SUMATRA

REVÊTEMENT MURAL TRAVERSES DE CHEMIN DE FER EN CHÊNE



Revêtement mural - Traverses de chemin de fer en chêne brut patiné par les années

Le bois a plusieurs vies... Authentique bois de récupération de traverses de chemin de fer. Naturellement vieilles et patinées par le temps, les traverses de chemin de fer en chêne sont très tendances actuellement. En provenance de lignes de chemin de fer, elles sont de plus en plus rares.

Ces bois ne sont pas coupés d'équerre, partiellement brossés, nettoyés. Non traités à la créosote. Les anciens trous de fixation apparaissent en bout de lames.

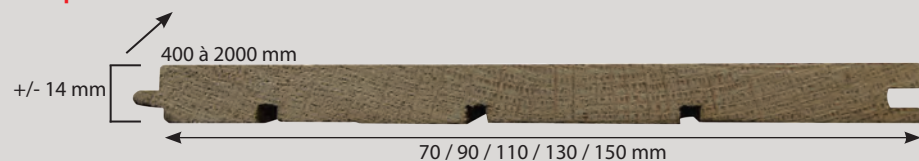
Épaisseurs variables de 10 à 50 mm - Largeurs variables de ± 240 mm - Longueurs $\pm 2\,500$ mm

SPÉCIFICATIONS DIMENSIONS ET CARACTÉRISTIQUES DE NOS GAMMES :

GAMME NATURE | PLANCHER D'AUTREFOIS | CHENE SCIÉ | PRIVILEGE CAFÉ | VIEUX DE FRANCE | LOFT | PLANCHER DES ÎLES | GAMME EXTREME

(dimensions variables selon les gammes). Nos parquets sont conçus et fabriqués en France

Parquet chêne massif 14 mm



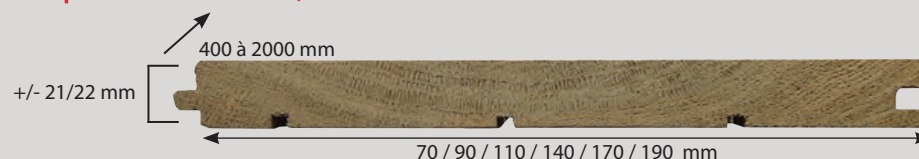
Épaisseur : 14 mm (+/- pour les sciés)

Largeurs : (variables selon les gammes) 70 / 90 / 110 / 130 / 150 mm

Longueurs : pour la largeur 70 : à partir de 400 et pouvant aller jusqu'à 700 mm, avec micros chanfreins sur les 4 côtés MGO4, avec ou sans chanfrein en finition brute (à poncer) pour les autres largeurs : à partir de 400 et pouvant aller jusqu'à 2000 mm, avec petits chanfreins sur les 4 côtés PG04, avec ou sans chanfrein en finition brute (à poncer). Avec rainure et languette sur les côtés et en bout.

Compatible chauffage au sol (basse température) et plancher rayonnant électrique 95 W/m² maxi, jusqu'à 150 mm de large, sol réversible compatible en 130 mm sauf choix avec aubier, voir fiche technique (le DTU autorise jusqu'à 150 mm de large, nous nous arrêtons à 130 mm).

Parquet chêne massif 21, 22 mm



Épaisseur : 21 mm (+/- pour les sciés)

Largeurs : (variables selon les gammes) 70 / 90 / 110 / 140 / 170 / 190 mm

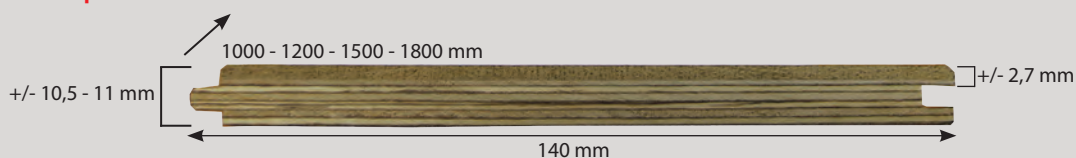
Épaisseur : 22 mm (+/- pour les sciés)

Largeurs : (variables selon les gammes) 70 / 90 / 110 / 140 mm

Longueurs : pour la largeur 70 : à partir de 400 et pouvant aller jusqu'à 800 mm, avec micros chanfreins sur les 4 côtés MGO4, avec ou sans chanfrein en finition brute (à poncer).

Pour les autres largeurs : à partir de 400 et pouvant aller jusqu'à 2000 mm, avec petits chanfreins sur les 4 côtés PG04, avec ou sans chanfrein en finition brute (à poncer). Avec rainure et languette sur les côtés et en bout.

Parquet contrecollé chêne Gamme Initiale monolame fini usine



Épaisseur : 10,5 - 11 mm (+/- pour les sciés)

Largeur : 140 mm

Longueurs mélangées : 1000 - 1200 - 1500 - 1800 mm.

Parement : +/- 2,7 mm (+/- 2,5 à 2,7 mm pour les sciés)

Profil PG0 4 : chanfrein de +/- 2 mm aux 4 côtés (1,5 mm après ponçage), avec rainure et languette sur les côtés et en bout.

Chanfreins vieillis pour la gamme Plancher d'autrefois

Support : contreplaqué bouleau. Compatible chauffage au sol (basse température) jusqu'à 190 mm de large, sol réversible compatible en 140 mm sauf choix avec aubier, voir fiche technique.

Parquet contrecollé chêne TOP 4 monolame fini usine



Épaisseur : 15,2 mm (+/- pour les sciés)

Largeurs : (variables selon les gammes) 110 mm (principalement motifs de pose bâton rompu... etc), 140, 170, 190 et 220" mm ("220 selon dispo nous consulter car quantité limitée).

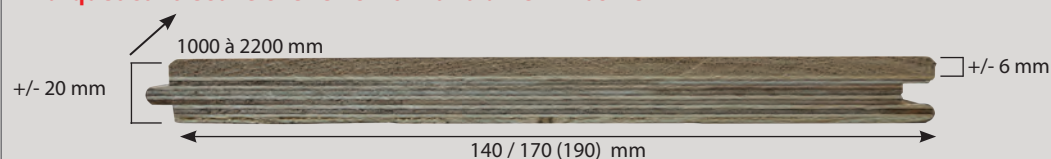
Longueurs : panachées variables à partir de 1000 et pouvant aller jusqu'à 2200 mm.

Parement : +/- 4 mm (+/- 3,5 mm pour les sciés).

Profil PG0 4 : chanfrein de +/- 2 mm aux 4 côtés (1,5 mm après ponçage), avec rainure et languette sur les côtés et en bout.

Support : contreplaqué bouleau. Compatible chauffage au sol (basse température) jusqu'à 220 mm de large, et plancher rayonnant électrique 95 W/m² maxi jusqu'à largeur 220 mm, sol réversible compatible en 170 mm sauf choix avec aubier, voir fiche technique.

Parquet contrecollé chêne TOP 6 monolame fini usine



Épaisseur : 20 mm (+/- pour les sciés)

Largeurs : (variables selon les gammes) 140 et 170 (190) mm

Longueurs : panachées variables à partir de 1000 et pouvant aller jusqu'à 2200 mm.

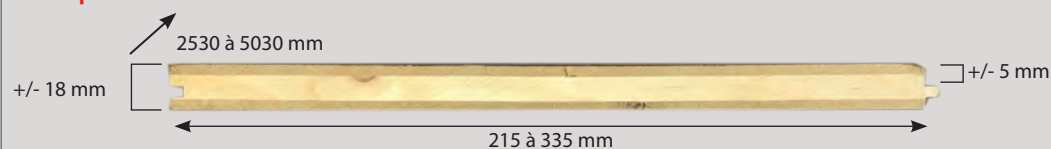
Parement : 6 mm (+/- 5,5 à 6 mm pour les sciés)

Profil PG0 4 : chanfrein de +/- 2 mm aux 4 côtés (1,5 mm après ponçage) avec rainure et languette sur les côtés et en bout.

Support : contreplaqué bouleau.

Compatible chauffage au sol jusqu'à 170 mm, voir fiche technique.

Parquet contrecollé chêne XXL LONG



Épaisseur : 18 mm

Largeurs : 215 à 335 mm

Longueurs : à partir de 2 530 et pouvant aller jusqu'à 5 030 mm

Parement : +/- 5 mm

Profil PG0 2 ou bords abîmés pour la gamme vieillie.

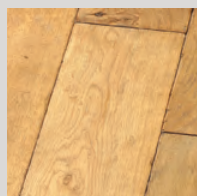
Milieu : sapin 8,7 mm

Contre balancement : chêne 4,3 mm.

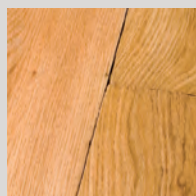
Pose collée. Compatible chauffage au sol (basse température) en mode collé.

Choix : **Plancher d'autrefois, Loft, Plancher des îles, Chêne scié, Vieux de France, Privilège café :** choix sélectionné classement libre, voir annexe B, nœuds non mastiqués pour le massif et ponctuellement mastiqués pour le contrecollé. **Gamme nature :** choix premier, rustique (RUA), classique (tradition), confort. **Gamme initiale :** mixte (+/- 60% RUA, +/- 30% CLA, +/- 10% PR). **XXL :** gros nœuds et fentes acceptés, mastiqué brun foncé, très peu d'aubier. A noter : Peut-être livré en mélange de largeurs, toujours spécifier si pose régulière ou aléatoire, si 2 largeurs sont choisies, il faut le même nombre de ml de chaque largeur. Chêne scié : risque de légers désafeurs. Épaisseurs et parements avec de légères variations. Plancher d'autrefois : bords abîmés. **Les spécifications techniques sont susceptibles de modifications sans préavis de notre part.**

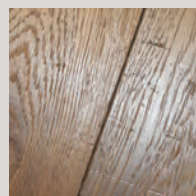
PLANCHER D'AUTREFOIS® TOP 4, TOP 6 & MASSIF



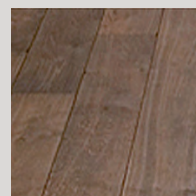
PA 1
chaume claire



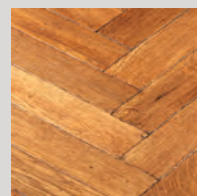
PA 2
aspect bois brut



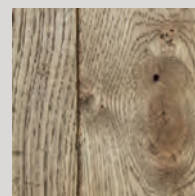
PA 3
brun cendré



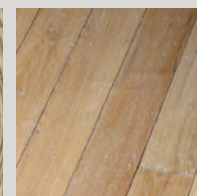
PA 4
marron fumé



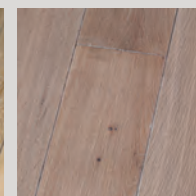
PA 5
doré antique



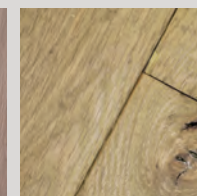
PA 6
Haussmannien



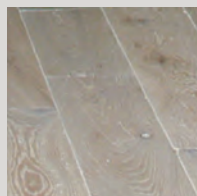
PA 8
crème



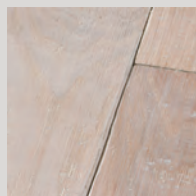
PA 10
poussière d'argile



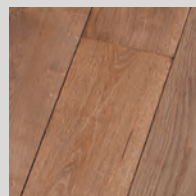
PA 11
épi de blé



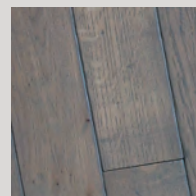
PA 12
blanc



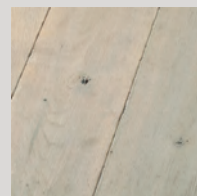
PA 14
plancher du boulanger



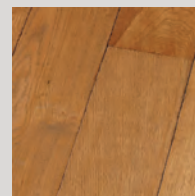
PA 16
pain d'épices



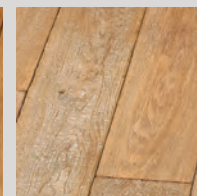
PA 17
gris nuage



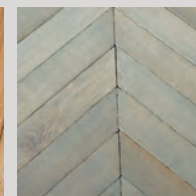
PA 18
gris clair



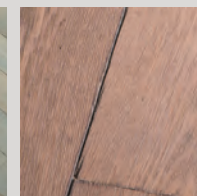
PA 21
cannelle



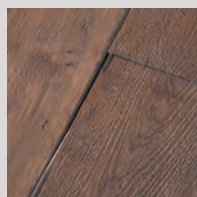
PA 22
chaume antique



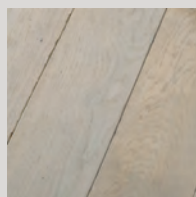
PA 43
vieux gris



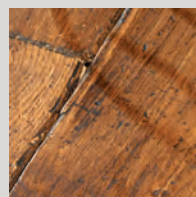
PA 45
cendré



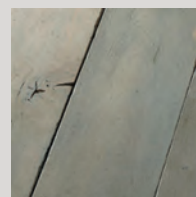
PA 47
terre d'ombre



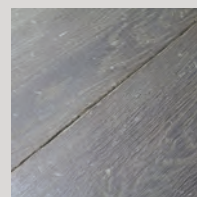
PA 50
gris moyen



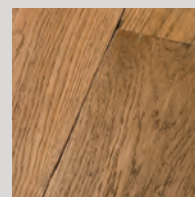
PA 60
brun antique



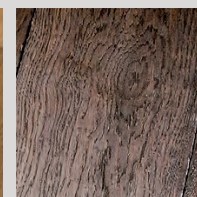
PA 66
gris pastel



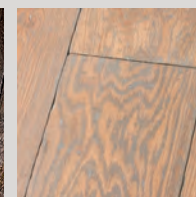
PA 68
gris de Brume



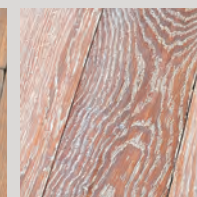
PA 80
brou de noix



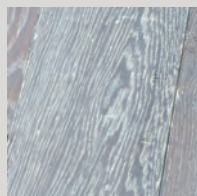
PA 81
noir pur



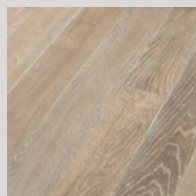
PA 82
sépia



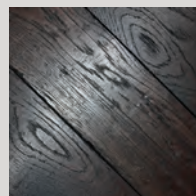
PA 83
marengo



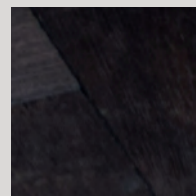
PA 84
ardoise



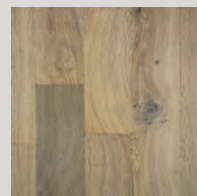
PA 86
gris dune



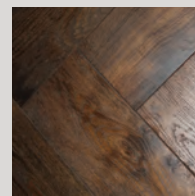
PA 87
château noir



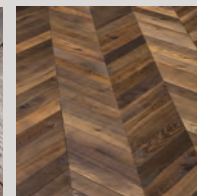
PA 89
noir intense



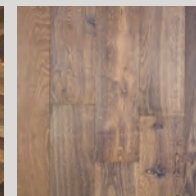
PA 90
cristal vieilli



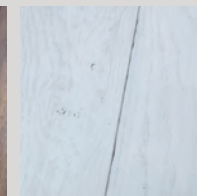
PA 95
brun manoir ciré



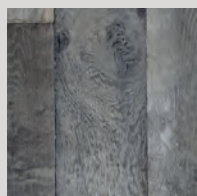
Route 4



Route 66



PE 413 - Extrême
vieilli blanc



PA 801
vieilli 801

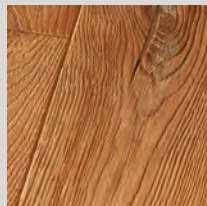
Autre finition :

PE 414 Extrême vieilli noir, PA 54 - Route 4 - 2 ans d'âge, PA 56 - Route 66 - 2 ans d'âge

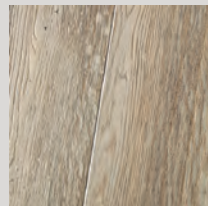
PLANCHER DES ÎLES® TOP 4, TOP 6 & MASSIF



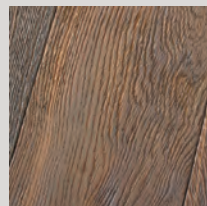
PI 700
sable blanc



PI 702
sable chaud

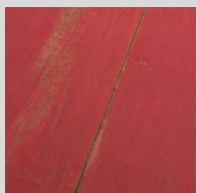


PI 703
sable gris

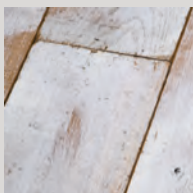


PI 704
sable noir

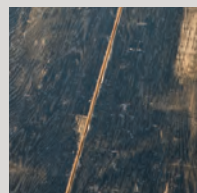
COLLECTION LOFT® TOP 4, TOP 6 & MASSIF



LO 500
LOFT - rouge



LO 501
LOFT - blanc

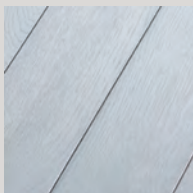


LO 503
LOFT - gris anthracite

COLLECTION EXTRÊME TOP 4, TOP 6 & MASSIF



PE 410 B - Extrême
brossé noir



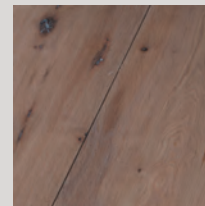
PE 412 B - Extrême
brossé blanc



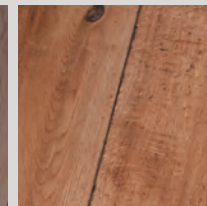
PE 413 - Extrême
vieilli blanc

Autre finition :
PE 414 Extrême vieilli noir

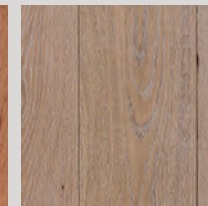
XXL



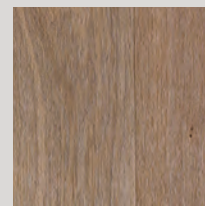
XXL - col. 303B
brossé arktiss



XXL - vieilli n°5
doré antique



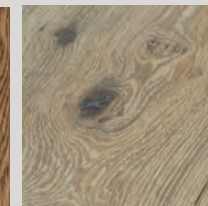
XXL - col 305 B
Brossé blanc nordique



XXL - Col 341 B
Brossé poussière d'argile



XXL - Col 342 B
Brossé pain d'épices



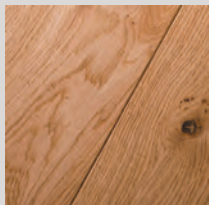
XXL - Col 104 S
Structuré cristal

Autres finitions :

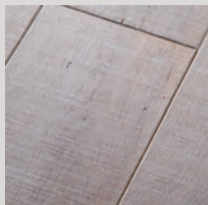
XXL - huilé
XXL - brossé huilé
XXL - Vieux de France huilé (VDF 900)
XXL - Vieux de France brossé huilé (VDF 901)
XXL - Vieux de France brossé huilé gris (VDF 903)
XXL - vieilli PA 1 (chaume claire)
XXL - vieilli PA 4 (marron fumé)

XXL - vieilli PA 12 (blanc)
XXL - vieilli PA 14 (plancher du boulanger)
XXL - vieilli PA 66 (gris pastel)

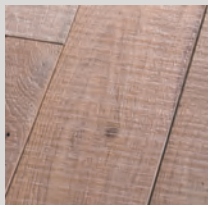
CHÊNE SCIÉ TOP 4, TOP 6 & MASSIF



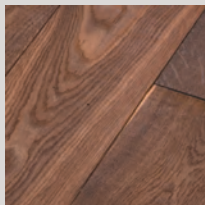
SC 600
scié huile naturelle



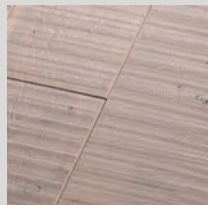
SC 601
scié blanchi



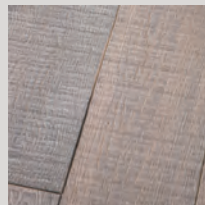
SC 602
scié gris ciment



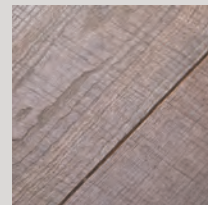
SC 605
scié poivre noir



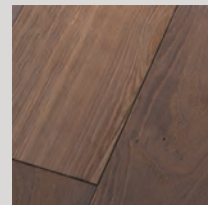
SC 606
scié poivre blanc



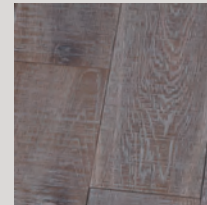
SC 607
scié gris océan



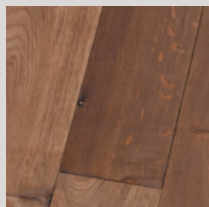
SC 608
scié misty grey



SC 609
scié poivre gris



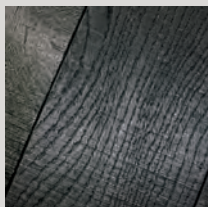
SC 610
scié poussière d'argile



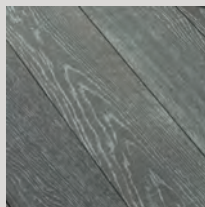
SC 611
scié pain d'épices



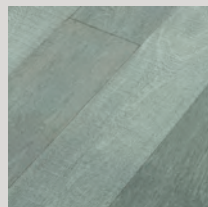
SC 612
scié poudre de chaux



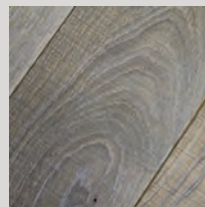
SC 613
scié extrême noir



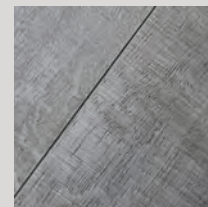
SC 614
scié gris givré



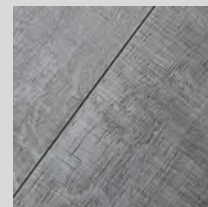
SC 615
scié gris gravier



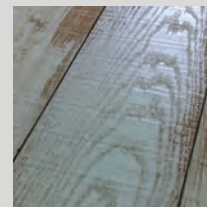
SC 616
scié gris perle



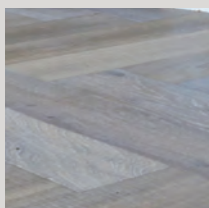
SC 617
scié gris acier



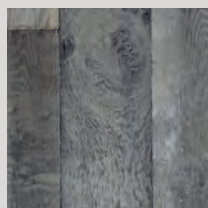
SC 618
scié gris métal



SC 619
scié atelier blanc



SC 622
scié cristal



SC 801
scié 801

Autres finitions :

SCV 625 VERNI - scié poivre noir 2 ans d'âge verni 24 000 Ttb

SC 625 HUILÉ - scié poivre noir 2 ans d'âge huilé

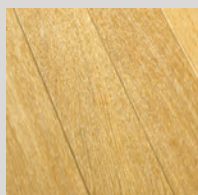
SC 626 - scié poivre gris 2 ans d'âge

PARQUET CHÊNE SCIÉ CABOCHONS TOP 6 & MASSIF

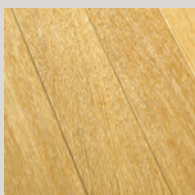


Nuancier, cabochons

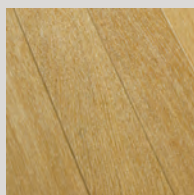
GAMME NATURE TOP 4, TOP 6 & MASSIF



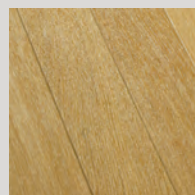
Verni



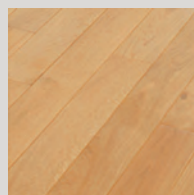
Brossé verni



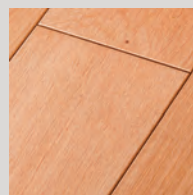
Verni mat



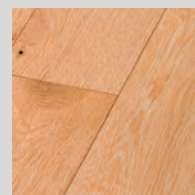
Brossé verni mat



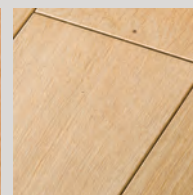
Huilé



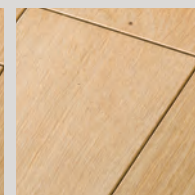
Brossé huilé



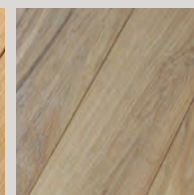
Col. 221
aspect bois brut verni mat



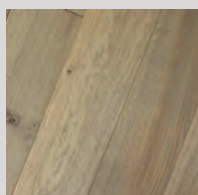
Col. 321
aspect bois brut huilé



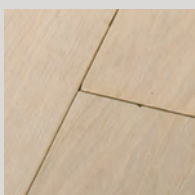
Col. 321 B
aspect bois brut brossé huilé



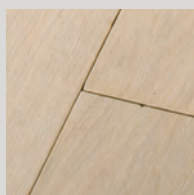
Col. 250 B
blanc brossé verni mat



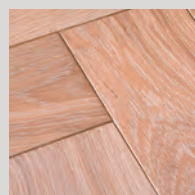
Col. 252 B
gris brossé verni mat



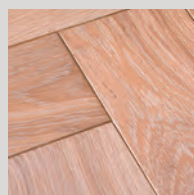
Col.302
blanchi huilé



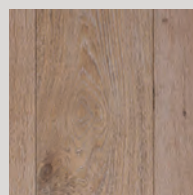
Col.302 B
blanchi brossé huilé



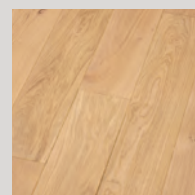
Col. 303
arktiss poncé huilé



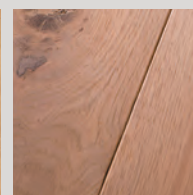
Col. 303 B
arktiss brossé huilé



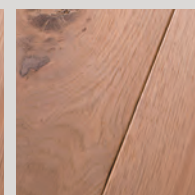
Col. 305 B
blanc nordique brossé



Col. 3409
blanc poncé huilé



Col. 312 B
gris galet brossé huilé



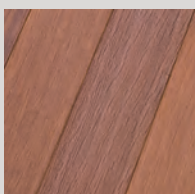
Col. 212 B
gris galet brossé verni mat



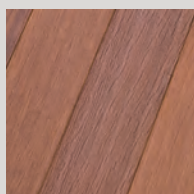
Col. 317 B
brun chocolat brossé huilé



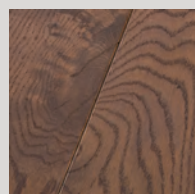
Col. 217 B
brun chocolat brossé verni mat



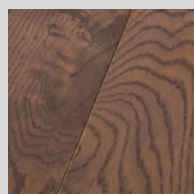
Col. 318 B
brun moka brossé huilé



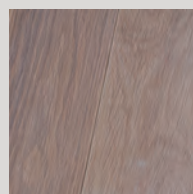
Col. 218 B
brun moka brossé verni mat



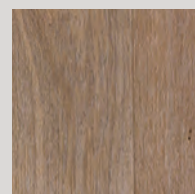
Col. 319 B
brun havane brossé huilé



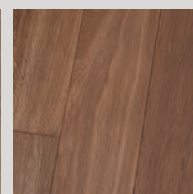
Col. 219 B
brun havane brossé verni mat



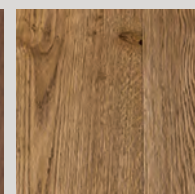
Col. 341 P
poussière d'argile



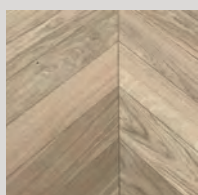
Col. 341 B
brossé poussière d'argile



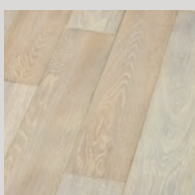
Col. 342 P
pain d'épices



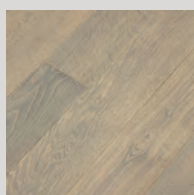
Col. 342 B
brossé pain d'épices



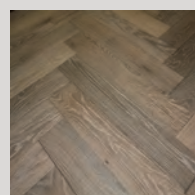
Col. 400 B
No visible brossé huilé



Col. 100 S
Structuré zèbre



Col. 103 S
Structuré Gris baltique



Col. 104 S
Structuré cristal

Autre finition :

Col. 110 S - Structuré 110 S - gris lessivé huilé

Col. 810 S - Structuré 810 S

Col. 357 B - gris nuage brossé huilé

Col. 251 B - brun brossé verni mat

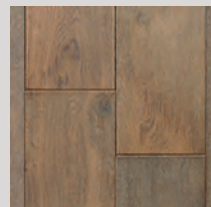
VIEUX DE FRANCE® TOP 4, TOP 6 & MASSIF



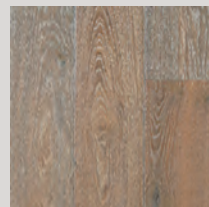
VDF 900
Huile naturelle



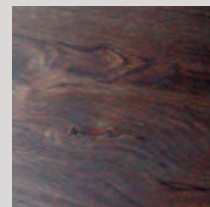
VDF 901
Brossé huile naturelle



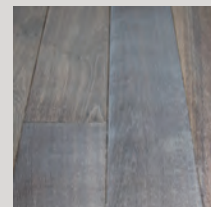
VDF 902
Huile grise



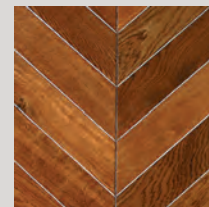
VDF 903
Brossé huile grise



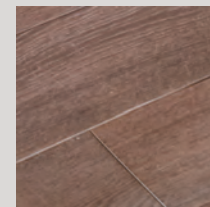
VDF 904
Huile cire noire



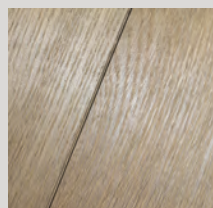
VDF 905
vieille école



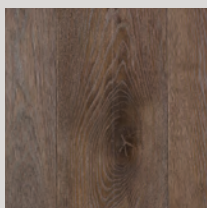
VDF 911
Brossé verni mat



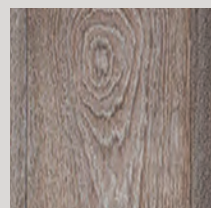
VDF 912
Gris brossé verni mat



VDF 913
Terre de Lune

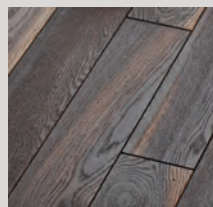


VDF 916
brossé blanc

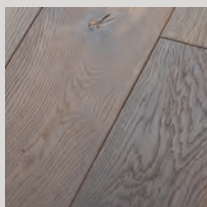


VDF 917
brossé vieille école

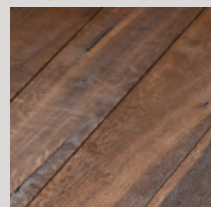
GAMME PRIVILÈGE CAFÉ TOP 4, TOP 6 & MASSIF



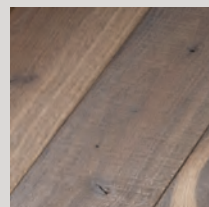
CA 400 - Privilège café
Expresso (brossé)



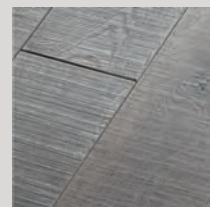
CA 401 - Privilège café
Cappuccino (brossé)



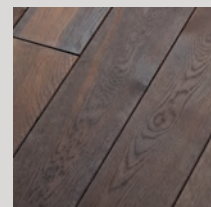
CA 402 - Privilège café
Mokaccino (scié)



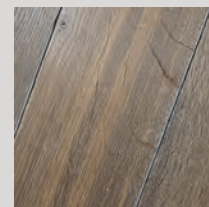
CA 403 - Privilège café
Café viennois (scié)



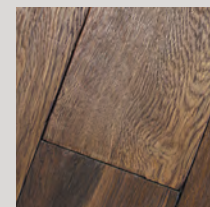
CA 404 - Privilège café
Café crème (scié)



CA 405 - Privilège café
Moka cherry (poncé)



CA 406 - Privilège café
Caffé latté (vieilli)

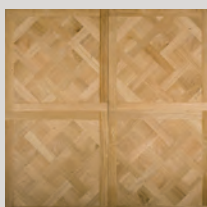


CA 407 - Privilège café
Café veneziano (vieilli)

VERSAILLES MASSIF



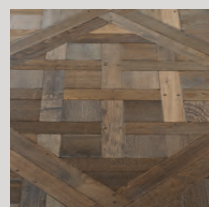
Versailles vieilli
n° 5 doré antique



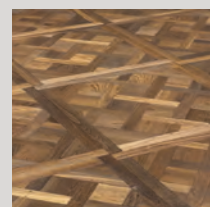
Versailles vieilli
n° 2 aspect bois brut huilé



Versailles vieilli
n° 12 blanc



Versailles vieilli
Route 66



Versailles vieilli
Route 4

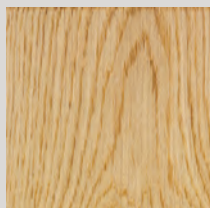
Autres finitions :

Versailles vieilli n°1 - Chaume claire, N°8 - crème

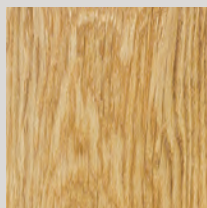
N°60 - brun antique - Structuré brut - Structuré huilé - Structuré arktiss

Route Vieux de France structuré huilé gris (Route VDF 903 S)

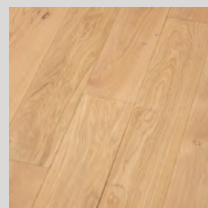
GAMME INITIALE



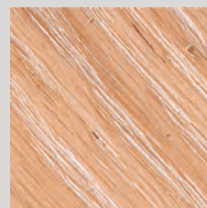
GI IBR 1
Opale brossé verni



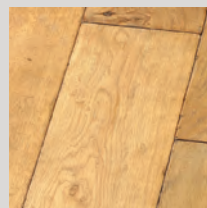
GI IBR 2
Voile de lin brossé huilé



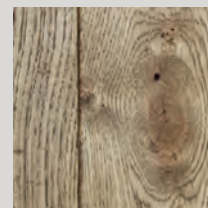
GI IBR 6
Blanc 3409 brossé huilé



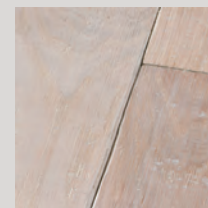
GI Col 303 B
Arktiss brossé huilé



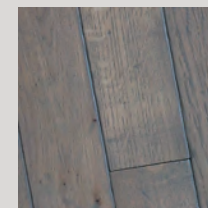
GI PA1
Chaume claire



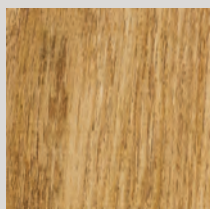
GI PA6
Haussmannien



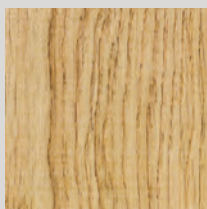
GI PA 14
Plancher du boulanger



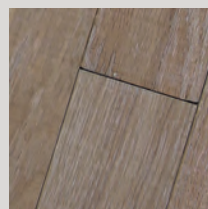
GI PA17
Gris nuage



GI ISC 21
Ambre scié verni



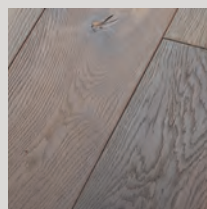
GI ISC 22
Fleur de coton scié huilé



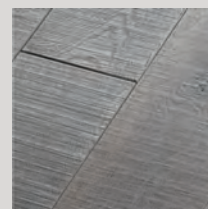
GI SC 612
Scié poudre de chaux



GI VDF 901
Brossé huilé

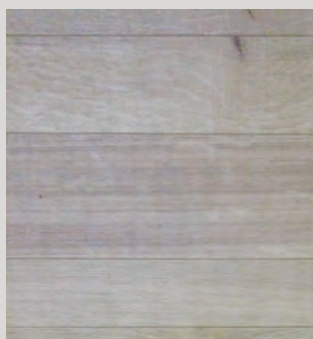


GI CA 401
Cappucino (brossé)



GI CA 404
Café crème (scié)

GAMME BARRIQUE



SC 612 - Scié poudre de chaux

Autre finition :
SC 613 - Scié extrême noir



PLANCHER D'AUTREFOIS® - PA 8 - crème



PLANCHER D'AUTREFOIS® - PA 4 - point de Hongrie



PLANCHER D'AUTREFOIS - PA5 - doré antique



LOFT® - LO 503 - gris anthracite



Fabricant de parquets, planchers massifs
et contrecollés prêts à la pose.

Chêne de l'est
24 rue de la Fontaine
F 57910 Hambach
e-mail: contact@chenedelest.com
www.chenedelest.com

Tél. +33 (0)3 87 98 03 42 - Fax +33 (0)3 87 98 53 50



Les noms Chêne de l'est, La nature à vos pieds,
Chêne Vieux de France, Plancher d'autrefois, TOP 6, Loft,
misty grey, poivre gris, gris océan, poivre noir, poivre blanc,...
sont des marques déposées.

Les spécifications techniques sont susceptibles de modifications sans préavis de notre part
Photographies de présentation et des nuanciers non contractuelles.
Il peut y avoir des écarts entre les couleurs imprimées et les teintes réelles du bois.
Sous réserve d'erreurs typographiques.

Réalisation : heeder.fr - Tél. +33 (0)3 87 95 40 56
Photographe Yvon MEYER - 67290 Volksberg - Tél. +33(0)3 88 70 41 98 - mobile: +33(0)6 85 02 76 77

